

## TILMELDING TVPRISEN 2021

Herunder finder du alle relevante dokumenter i ét samlet overblik

Du skal tilmeld dit program via vores tilmeldingssite: <https://film.provector.dk/tilmeld.aspx>

### Indholdsfortegnelse

|   |   |
|---|---|
| KRITERIER FOR TILMELDING.....             | 1 |
| KATEGORIER.....                           | 2 |
| TILMELDINGSFRISTER OG BETALING.....       | 7 |
| VIGTIGT NÅR DU UPLOADER DIT PROGRAM ..... | 7 |

### KRITERIER FOR TILMELDING

For at du kan tilmelde programmer til Tvprisen, skal følgende kriterier være opfyldt.

1. Programmerne skal være danskproducerede. Ved co-produktioner skal hovedproducenten være dansk.
2. Programmerne skal være publiceret på en tv-station eller en streamingtjeneste, som er rettet mod det danske marked og udbyder en større variation af programmer og serier på tværs af genre.  
Der kan ansøges om dispensation til tilmelding af programmer, der er produceret til en streamingtjeneste (SVOD, AVOD), som er rettet mod et andet eller større marked end det danske, forudsat at programmerne lever op til kriterie nr. 1 og er produceret af et professionelt produktionshold.  
Ved ansøgning om dispensation send mail til festivaldirektør Mette Sig, [mette@cphtvfestival.dk](mailto:mette@cphtvfestival.dk)
3. Programmer og værter kan tilmeldes af et produktionsselskab, en tv-station eller en streamingtjeneste, som er rettet mod det danske marked. Man kan ikke tilmelde som enkeltperson.
4. Programmernes udgivelses- eller udsendelsesdato skal være indenfor perioden 26. oktober 2019 til og med den 20. september 2020.
5. De indsendte programmer skal falde under en af Tvprisens foruddefinerede kategorier.
6. Et program kan kun tilmeldes i én programkategori.  
Det er dog muligt at tilmelde et program til en programkategori fx Bedste reportageserie og derudover tilmelde programmet til følgende kategorier: Årets Nyskabelse og Årets Vært.
7. Det samme program kan ikke tilmeldes af både produktionsselskab og tv-station/streamingtjeneste. Produktionsselskaber og tv-stationer/streamingtjenester bedes koordinere deres tilmeldinger.

BEMÆRK: Tvprisens arrangør, Producentforeningen, forbeholder sig retten til at re-kategorisere tilmeldinger.



**TVPRISEN**

SPØRGSMÅL: Har du spørgsmål til Tvprisens kriterier, kontakt projektkoordinator Susanne B. Hodges: sh@pro-f.dk / Mobil 2647 9190

## KATEGORIER

Tvprisens kategorier fastlægges af Tvprisens executive udvalg. Udvalget bestræber sig på løbende at sammensætte kategorierne således, at de afspejler tv-branchens udvikling.

Tvprisens kategorier 2021:

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 1. Bedste Nyhedshistorie        | 14. Bedste Event                   |
| 2. Bedste Aktualitetsprogram    | 15. Bedste Underholdning           |
| 3. Bedste Sportsprogram         | 16. Bedste Satire/Comedy           |
| 4. Bedste Børneprogram          | 17. Bedste Short Form Non-scripted |
| 5. Bedste Dokumentar            | 18. Bedste TV serie - Short Form   |
| 6. Bedste Faktaserie            | 19. Bedste TV serie - Long Form    |
| 7. Bedste Crime                 | 20. Årets Nyskabelse Fakta         |
| 8. Bedste Reportageserie        | 21. Årets Nyskabelse Underholdning |
| 9. Bedste Factual Entertainment | 22. Årets Vært Fakta               |
| 10. Bedste Karakterdrevne serie | 23. Årets Vært Underholdning       |
| 11. Bedste Reality              | 24. Årets Otto                     |
| 12. Bedste Livsstilsprogram     | 25. Seerprisen                     |
| 13. Bedste Gameshow             |                                    |

## KATEGORIBESKRIVELSER

### 1. BEDSTE NYHEDSHISTORIE

Prisen tildeles en betydningsfuld nyhedshistorie. Udover at være en dagsordensættende afsløring skal det være en velfortalt og skarp nyhedshistorie skabt til tv. Det skal være et enkeltstående nyhedsindslag, der ikke må være klippet ud af en lang dokumentar. F.eks. "Dronesagen" og "Britta Nielsen havde mange kontanter ved anholdelsen". Indsend indslaget som bragte nyhedshistorien første gang.

### 2. BEDSTE AKTUALITETSPROGRAM

Prisen gives til nyhedsrelaterede magasin-, debat-, forbrugs-, kultur- og aktualitetsprogrammer. F.eks. "Brittas døtre taler ud" og "Horisont – Greta og snemanden". Programserien vurderes ud fra én enkelt episode.

### 3. BEDSTE SPORTSPROGRAM



**TVPRISEN**

Kategorien dækker alle sportsrelaterede programmer fra live- og highlight-dækning af sportsevents til sportsmagasiner, hvor sporten er i fokus. F.eks. "VM håndbold – finalen", "Esuperliga" og "Touren på TV 2". **NB. SE SÆRLIGT VEDR. UPLOAD AF PROGRAMMER PÅ OVER 1 TIME (se s. 7-8)**

#### **4. BEDSTE BØRNEPROGRAM**

Enkeltstående program eller afsnit af en serie børne- og ungdomsprogrammer der har børn som primær målgruppe. F.eks. "Onkel Rejes heavyband", "Bamselægen" eller "Ultra Snydt".

#### **5. BEDSTE DOKUMENTAR**

Enkeltstående dokumentar produceret til tv eller korte dokumentarserier. F.eks. "Den falske rugemor", "Olegs krig" og "Den døde soldat". Hovedproducenten skal være dansk. Dokumentarserier vurderes ud fra ét enkelt afsnit og må maksimalt bestå af 3 afsnit.

#### **6. BEDSTE FAKTASERIE**

Traditionelle dokumentariske faktaserier, som består af mere end et program, og som har en sammenhæng pga. en ensartet fremgangsmåde, enten gennem narrativ, emne eller tematisk udvikling. F.eks. "Børnene fra sorggruppen", "Forsvundne arvinger" og "Herlufsholm for livet". Programserien vurderes ud fra én enkelt episode. Bemærk at korte dokumentarserier på 1-3 afsnit kan indstilles i Bedste Dokumentar.

#### **7. BEDSTE CRIME**

Programmer og serier, der omhandler krimigenren. Både reportageserier, aktualitetsprogrammer og faktaserier kan komme i betragtning f.eks. "Blodspor", "Mord i familien" og "Forført af en falsk profil". Fiktionsserier er undtaget fra kategorien og skal indstilles i Bedste Drama. Programserier vurderes ud fra én episode.

#### **8. BEDSTE REPORTAGESERIE**

Docusoaps og følgereportageserier, hvor programmet tager seerne med ud i virkeligheden og følger enkelte personers liv eller skildrer livet på eller omkring en arbejdsplads, en institution eller lignende. F.eks. "Albert & Sanne for altid", "De sjældne danskere" eller "Vrede Piger". Programserien vurderes ud fra én enkelt episode.

## **9. BEDSTE FACTUAL ENTERTAINMENT**

Programserier hvor deltagerne er castet og grebene ofte er stærkt formaterede. Programmerne tager gerne problemstillinger op og anviser løsninger på dem. F.eks. "Gift ved første blik", "Fede forhold" eller "Anderledes som mig".

## **10. BEDSTE KARAKTERDREVNE SERIE**

Faktuelle underholdende programserier hvor en enkelt hovedperson eller en gruppe af hovedpersoner og eventuelle familiemedlemmer eller venner er omdrejningspunkt. Programmerne drives frem af hovedkarakterernes personlighed og oplevelser. F.eks. "Diamantfamilien", "Mere voksen end Bjerrehus" eller "Kurs mod nord".

## **11. BEDSTE REALITY**

Programserier der iscenesætter virkeligheden på en underholdende, tilrettelagt og ikke-dokumentarisk måde ved direkte at påvirke begivenheder gennem indførelse af spilleregler, placering i kunstige arenaer eller lignende, og ved aktivt at udvælge deltagerne, placere dem i hold og lade dem konkurrere mod hinanden. F.eks. "Landmand søger kærlighed" og "Paradise Hotel".

## **12. BEDSTE LIVSSTILSPROGRAM**

Faktuelle, underholdende programserier om hvordan vi lever og indretter os. Det kan være programmer om bolig, mad, sundhed, gør-det-selv, livsstil, rejser og kan indeholde et konkurrencedrevet element. F.eks. "I hus til halsen", "Den store bagedyst" og "Boligkøb i blinde". Programserien vurderes ud fra én enkelt episode.

## **13. BEDSTE GAMESHOW**

Programmer baseret på en leg eller konkurrence, hvor hold konkurrerer mod hinanden. Oftest er der tale om studieproduktioner. Eksempler: "Klipfiskerne", "5. Gear" og "Hvem vil være millionær". Programserien vurderes ud fra én enkelt episode.

## **14. BEDSTE EVENT**



## **TVPRISEN**

Enkeltstående tv-begivenhed. F.eks. gallashows, prisuddelinger og indsamlingsshow som "Danmark planter træer" og "Danish Music Awards". **NB. SE SÆRLIGT VEDR. UPLOAD AF PROGRAMMER PÅ OVER 1 TIME (se s. 7-8)**

### **15. BEDSTE UNDERHOLDNING**

Underholdningsprogrammer som eksempelvis variety shows og udskilningskonkurrencer, men også underholdning med reality elementer, hvor reality elementet ikke dominerer. F.eks. "Vild med dans", "Toppen af poppen" og "Voice Junior".

### **16. BEDSTE SATIRE/COMEDY**

Prisen gives til comedy- eller satireproduktioner. F.eks. "Ugen plus det løse" eller "Sunday".

### **17. BEDSTE SHORT FORM NON-SCRIPTED**

Prisen går til et program eller en serie, der har online first som udgangspunkt. Længde max 20 min. F.eks. "Middag med min ex", "Ødegården" og "Skyldig IRL: Drengene røver tank med pistol!". Serier vil blive vurderet ud fra én enkelt episode.

### **18. BEDSTE TV SERIE - SHORT FORM**

Prisen går til et fiktionsprogram eller -serie, der har en længde på max 30 min. F.eks. "Doggystyle" og "31". Serier vil blive vurderet ud fra én enkelt episode.

### **19. BEDSTE TV SERIE - LONG FORM**

Prisen gives til dramaproduktioner lavet til tv. F.eks. "Fred til Lands" og "Lykke Per".

### **20. ÅRETS NYSKABELSE FAKTA**

Kategorien dækker helt nye danskudviklede faktuelle programmer, der er båret af, at de skildrer virkeligheden. Det kan f.eks. være reportage, fakta, crime, nyheds- og dokumentarprogrammer. Programmet må ikke være baseret på et udenlandsk koncept. Bemærk at det er tilladt at indstille programmer i denne kategori, der også er indstillet i én af de øvrige programkategorier. Eksempler på kategorien er: "Manipulator", "Mormor på mandejagt" og "Ultra smider tøjet".



**TVPRISEN**

*NB: I indstillingsprocessen skal der argumenteres for, hvad indstilleren mener, der er det nyskabende ved det indstillede program + **SE SÆRLIGT VEDR. UPLOAD (se s. 7-8)***

## **21. ÅRETS NYSKABELSE UNDERHOLDNING**

Kategorien dækker helt nye danskudviklede programmer med fokus på det underholdende. Det kan f.eks. være gameshows, livsstil, events, konkurrencedrevet reality, underholdning, satire/comedy, TV-serier osv. er inkluderet. Programmet må ikke være baseret på et udenlandsk koncept. Bemærk at det er tilladt at indstille programmer til denne kategori, der også er indstillet til én af de øvrige programkategorier. Eksempler på kategorien er f.eks. "Doggystyle", "Mig, Mig, Mig" og "Danmarks næste klassiker".

*NB: I indstillingsprocessen skal der argumenteres for, hvad indstilleren mener, der er det nyskabende ved det indstillede + **SE SÆRLIGT VEDR. UPLOAD (se s. 7-8)***

## **22. ÅRETS VÆRT FAKTA**

Alle tv-værter, der er værter på f.eks. reportage, fakta, crime, sport, nyheds- og dokumentarprogrammer kan indstilles. Prisen hylder årets bedste tv-vært indenfor kategorien. Der må max indstilles 15 min af hver vært. **NB. SE SÆRLIGT VEDR. UPLOAD (se s. 7-8)**

## **23. ÅRETS VÆRT UNDERHOLDNING**

Alle tv-værter, der er værter på f.eks. gameshows, livsstil, events, konkurrencedrevet reality, underholdning og satire/comedy kan indstilles. Prisen hylder årets bedste tv-vært indenfor kategorien. Der må max indstilles 15 min af hver vært. **NB. SE SÆRLIGT VEDR. UPLOAD (se s. 7-8)**

## **24. ÅRETS OTTO**

Årets Otto er en ærespris, som gives til en person, hvis lange karriere i Tv-branchen, man ønsker at hædre. Tidligere vindere af Årets Otto er Per Wennick, Jarl Friis-Mikkelsen, Thomas Heurlin, Karen Thisted, Mogens Vemmer, Michael Meyerheim, Søren Rye Petersen, Ingolf Gabold, Bo Damgaard, Lasse Jensen, Bubber, Sven Clausen, Ulla Therkelsen, Otto Leisner, Poul Martinsen, Troels Kløvedal, Poul-Erik Heilbuth og Anette Rømer. Årets Otto er en særpris og derfor vederlagsfri. Alle i tv-branchen kan indstille, og det gøres via en skriftligt begrundet indstilling. Send din indstilling til festivalsdirektør Mette Sig: mette@cphtvfestival.dk senest den 24. september.

## 25. SEERPRISEN

Alle programmer tilmeldt i en af Tvprisens programkategorier deltager automatisk i konkurrencen om Seerprisen.

## HAR DU SPØRGSMÅL?

Har du spørgsmål til Tvprisens kategorier, kontakt redaktør Maria Lyngsø Hougaard på [maria@cphtvfestival.dk](mailto:maria@cphtvfestival.dk).

## TILMELDINGSFRISTER OG BETALING

### FRISTER FOR TILMELDING

Her er datoerne for sidste frist for tilmelding af programmer og værter til Tvprisen 2021.

- For produktionsselskaber: **TIRSDAG D. 8. SEPTEMBER 2020**
- For broadcastere/ streamingtjenester: **TORSDAG D. 24. SEPTEMBER 2020**
- For indstilling til æresprisen, Årets Otto: **TORSDAG D. 24. SEPTEMBER 2020**

### BETALING

Der betales et tilmeldingsgebyr på 1559,00 kr. ekskl. moms pr. tilmelding, dvs. pr. tilmeldt program og pr. tilmeldt vært. Alle betalinger foregår online. Tilmeldingsgebyret refunderes ikke, når en tilmelding er gennemført.

NB: Årets Otto er en særpris og derfor vederlagsfri. Alle i tv-branchen kan indstille, og det gøres via en skriftligt begrundet indstilling. Send din indstilling til festivalsdirektør Mette Sig: [mette@cphtvfestival.dk](mailto:mette@cphtvfestival.dk) senest den 24. september.

### SPØRGSMÅL

Har du spørgsmål vedr. tilmeldingsfrister og betaling kontakt projektkoordinator Susanne B. Hodges: [sh@pro-f.dk](mailto:sh@pro-f.dk) / Direkte 7020 5508 / Mobil 2647 9190

## VIGTIGT NÅR DU UPLOADER DIT PROGRAM

### GÅ I GANG I GOD TID

Start med at tjekke **FRISTER FOR TILMELDING**



## **TVPRISEN**

Et program er først tilmeldt, når Tvprisen har modtaget betaling for tilmelding, og programmet er uploadet og tilmeldt på Tvprisens tilmeldingssite.

Vær opmærksom på, at der kan komme forsinkelse på upload de sidste timer op til deadline, fordi mange er i gang med at uploade programmer på samme tid, så gå i gang i god tid.

### **HØJ OPLØSNING**

Det anbefales at uploade i så høj opløsning som muligt i mp4/H.264 format (1920 x 1080) stort set alle andre formater understøttes dog. Filen må max fylde 3 GB. Hvert enkelt program skal uploades, da det skal bruges til screening.

### **SÆRLIGT FOR UPLOAD AF PROGRAMMER PÅ OVER 1 TIME**

Dette gælder kun for upload af programmer til de følgende af Tvprisens kategorier: Bedste Event, Bedste Sportsprogram og til Årets Nyskabelse - Fakta eller Underholdning.

I tilfælde af at der tale om en tidsmæssig langstrakt event eller live-dækning, skal der laves et sammendrag. Der må max uploades én times materiale. Ved redigering af sammendrag gælder følgende regler:

Der må på ingen måde ændres på eller redigeres i de eksisterende optagelser eller rækkefølgen af begivenhederne. Der må ikke føjes nyt til, hverken video, lyd, grafik eller effekter. Hver gang der klippes i programmet/optagelserne, skal det fremgå tydeligt ved f.eks. at skærmen går i sort, med en wipe eller en anden klar breaker

### **SÆRLIGT FOR TILMELDING TIL ÅRETS VÆRT**

Der må indstilles 1-3 klip ved hver værtstilmelding. Den samlede kliplængde skal være 15-20 minutter.

### **FOTO**

Til hver tilmelding skal der leveres et foto i jpeg-format for hver indstilling. Fotoet skal være 960px\*540px. Dette tilføjes i upload-proceduren. Fotoet vil bl.a. blive brugt i forbindelse med offentliggørelse af de nominerede.

### **SPØRGSMÅL**

Har du spørgsmål til upload kontakt projektkoordinator Susanne B. Hodges: sh@pro-f.dk / Direkte 7020 5508 / Mobil 2647 9190